

Manolo Paz

*Menhir*, 1996

Granito

170 x 45 x 45 cm

Obra en préstamo Max Estrella

Manolo Paz realizó, a mediados de los noventa, el conjunto escultórico más significativo de Galicia, *Familia de Menhires*, vecinos de la coruñesa Torre de Hércules. Los trabajos de este escultor gallego reflejan una conciencia antropológica que aparece definida en la piedra. A su vez muestran un paganismo lírico y telúrico propio de las viejas culturas, que posteriormente se trasladó al románico y al barroco gallego.

Premio de la Cultura Gallega en 2016, muchas de sus obras pueden verse en su propia Fundación Manolo Paz en Cambados.